

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Лесняк Елена Николаевна

Должность: Директор

Дата подписания: 14.09.2026 09:57:48

Уникальный программный ключ:

4f8763c0f69fcc0b76a554a96bba130b42854b57503309a6b8cc637f77303946

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«АКАДЕМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта
среднего профессионального образования**

по специальностям	25.02.08	Эксплуатация беспилотных авиационных систем
	(код)	(Наименование специальности / профессии)

Риторика

(Наименование дисциплины)

Кафедра разработчик

Общеобразовательных и гуманитарных дисциплин

Год набора

2025-2026

2026 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Риторика» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 25.02.08 **Эксплуатация беспилотных авиационных систем**, включающих в себя общие компетенции:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Личностные результаты реализации программы воспитания:

ЛР-11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить свою речь в соответствии языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью, единицы и функции языка;
- нормы литературного языка, специфику устной и письменной речи;
- разновидности национального языка и функциональные стили литературного языка;
- типы текстов и правила их построения, жанры деловой и учебно-научной речи.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Объем ОП – 66 часов, в том числе:

обязательной учебной нагрузки обучающегося с преподавателем – 42 часов;

консультаций часа;

самостоятельная работа 22 часа

промежуточная аттестация 4 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Объем образовательной программы	<i>66</i>
Суммарная учебная нагрузка обучающихся во взаимодействии с преподавателем	<i>46</i>
в том числе:	
теоретическое обучение	<i>32</i>
практические занятия	<i>10</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>22</i>
Консультации	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	<i>4</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Культура речи в профессиональной деятельности»

Наименование разделов профессионального модуля	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающегося	Объем часов	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Риторика как учение о речи		6		
Тема 1. Ораторское искусство как наука. Речевая культура	Понятие риторики. Значение ораторского искусства в жизни общества. Виды речей, классификация риторик	2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 2. Коммуникация сущность и содержание. Разновидности коммуникаций	Древнегреческая риторика: софисты, Горгий, Сократ, Платон, Демосфен. «Риторика» Аристотеля как первая теория красноречия. Древнеримская риторика: риторический идеал Цицерона. Особенности риторики Средневековья и Возрождения. Риторика в российской культуре: традиции древнерусского красноречия. Задачи неориторики.	2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 3 Роды и виды ораторской речи	Формирование родов и видов ораторского искусства. Социально-политическое красноречие. Академическое красноречие.. Судебное красноречие. Социально-бытовое красноречие. Духовное (церковно-богословское) красноречие.	2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Раздел 2. Основные этапы и принципы подготовки публичного выступления		14		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 4 Невербальные средства общения		2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9

Тема 5. Вербальные средства в деловом взаимодействии	Типы отношений с аудиторией. Невербальные средства общения.	2		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 6. Замысел речи. Формулировка заглавия. Составление плана	Основные формально-логические законы. Логические доводы. Индукция, дедукция, аналогия. Умозаключения. Силлогизмы. Тезисы высказывания.	2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 7. Предмет и концепция речи. Тема и идея речи	Античный риторический канон. Инвенция – выбор темы и цели выступления; сбор материала; «круг речи»; иллюстративный материал; топы.	2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 8 Изобретение речи .Коммуникации	Составление речи. Подбор Словесные средства выразительности речи. Риторические или стилистические фигуры – риторические вопросы, обращения, восклицания, периоды, параллелизмы, анафора и эпифора, антитеза, оксюморон, градация, инверсия.	2		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 9 Диспозиция. Расположение речи	Диспозиция – композиция речи; типы и жанры речевых произведений; повествование, описание, рассуждение.	2		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 10 Элокуция Языковое оформление	Элокуция – стилистика и культура речи. Словесные средства выразительности речи. Риторические или стилистические фигуры – риторические вопросы, обращения, восклицания, периоды, параллелизмы, анафора и эпифора, антитеза, оксюморон, градация, инверсия. Тропы и другие средства выражения мысли.	2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Раздел 3. Деловые коммуникации		14		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9

Тема 11. Деловые коммуникации	Понятие коммуникации. Деловая коммуникация.	2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 12. Формы делового общения. Деловая беседа	Понятие: деловая беседа. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления, примыкания.	2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 13. Формы делового общения. Презентация	Правила создания презентации.	2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 14. Формы делового общения. Деловые переговоры	Взаимосвязь понятий «стиль» и «культура речи». Функциональные стили. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Анализ текста.	2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 15 Слушание и комплименты в деловой коммуникации	Понятие слушатель-говорящий. Понятие комплимент.	2		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Тема 16 Виды презентаций. Аргументация в публичном выступлении	Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста	2	1,2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9
Практический модуль		10		
Практическая работа №1 «Работа над интонационной разметкой текста»	<u>Практическое занятие № 1.</u>	2		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9 ПК 1.3, 2.3, 3.3
Практическая работа №1 «Работа над интонационной разметкой текста»	<u>Практическое занятие № 2.</u>	2		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9 ПК 1.3, 2.3, 3.3
Практическая работа № 3 Возможности сетевого	<u>Практическое занятие № 3.</u>	2		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9

программного обеспечения для организации коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях				ПК 1.3, 2.3, 3.3
Практическая работа №4 Исправление репутационных ошибок	<u>Практическое занятие № 4.</u>	2		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9 ПК 1.3, 2.3, 3.3
Практическая работа №5 Информационные выступления и их особенности	<u>Практическое занятие № 5.</u>	2		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9 ПК 1.3, 2.3, 3.3
Дифференцированный зачет		4		
Аудиторная нагрузка		42		
ИТОГО ЧАСОВ		46		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка

Оборудование учебного кабинета:

Терминал (Intel Atom D2500, 1,86ГГц, ОЗУ – 2 Гб, ПЗУ – 80Гб), программное обеспечение: Windows 7

Экран – 1 шт.

Проектор, колонки на потолке – 1 шт.

Телевизор-1 шт.

Видеомагнитофон-1 шт.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Ивин, А. А. Риторика : учебник и практикум для вузов / А. А. Ивин. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 278 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01111-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598500>
2. Ивин, А. А. Риторика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Ивин. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03849-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598602>
3. Риторика : учебник для среднего профессионального образования / под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 242 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-21586-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/584011>
4. Риторика : учебник для среднего профессионального образования / под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 242 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-21586-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/584011>
5. Русский язык и культура речи : учебно-практическое пособие / авт.-сост. Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева, О. О. Румянцева. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : ИОП РГУП, 2023. - 148 с. - ISBN 978-5-00209-067-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2151298>
6. Новикова, Л. И. Русский язык : практикум для СПО / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина. - Москва : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5-00209-025-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2069318>

Дополнительные источники:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>.
2. Ермакова В.И. Русский язык для экономистов и финансистов в тестах, таблицах, схемах, упражнениях [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.И. Ермакова. — Электрон. текстовые данные. — Алматы: Альманах, 2016. — 251 с. — 978-601-7900-07-06. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69283.html>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: строить свою речь в соответствии языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; пользоваться словарями русского языка. Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: различия между языком и речью, единицы и функции языка; нормы литературного языка, специфику устной и письменной речи; разновидности национального языка и функциональные стили литературного языка; типы текстов и правила их построения, жанры деловой и учебно-научной речи.	Адекватное использование профессиональной терминологии. Правильное построение простых предложений, диалогов в утвердительной и вопросительной форме Логичное построение диалогического общения в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрация умения речевого взаимодействия с партнёром: способность начать, поддержать и закончить разговор. Соответствие лексических единиц и грамматических структур поставленной коммуникативной задаче. Логичное построение монологического высказывания в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Уместное использование лексических единиц и грамматических структур	Оценка и анализ высказываний обучающихся Оценка реферативных сообщений Тестирование Оценка результатов выполнения письменных и устных упражнений Опрос по пройденному материалу Проверка результатов самостоятельной работы Оценка и анализ текстов, составленных обучающимися Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета/ экзамена в виде: -письменных/ устных ответов, выполнения заданий в виде деловой игры (диалоги, составление описаний блюд для меню, монологическая речь при презентации блюд и т.д.)

Задания для самостоятельной работы

Тема 1 Риторика: понятие, цель, предмет и задачи. Краткая история риторики.

Задание № 1

Понаблюдайте над языковыми особенностями речи. Назовите основные языковые черты, характерные для этого рода красноречия.

Тема 2 Типы красноречия. Стилиевые разновидности.

Задание № 1

Прочитайте отрывок из слова митрополита Крутицкого и Коломенского Николая "Чистое сердце", сказанного им в церкви Даниловского кладбища города Москвы, определите род красноречия, назовите его характерные особенности.

Тема 3 Риторические каноны. Этапы создания речи.

Задание № 1

Перечислите, какие вопросы (их должно быть не больше пяти) могут рассматриваться в вашем сообщении, если оно называется:

1 Что значит сейчас быть хорошим управленцем?

2 Преимущества и недостатки использования материалов Интернета для написания рефератов.

3 Платное обучение – прогресс или регресс российского образования?

4 Каждому студенту – достойную стипендию!

6 Наша специальность – лучшая в академии!

Тема 4 Инвенция (создание речи)

Прочитайте тексты кратких выступлений. Определите, соответствуют ли им предложенные названия. Будут ли изменяться их названия в зависимости от характера аудитории (читателей или слушателей)? Предложите вариант названия этих текстов, если ваши слушатели: а) студенты, б) пенсионеры, в) спасатели МЧС, г) бизнесмены, д) противники движения Гринпис.

1

Светится... лестница При стихийных бедствиях нередко повреждается электросеть, и в темноте людям трудно покинуть здания. В подобных случаях обычно включается дорогостоящее аварийное освещение от аккумуляторов. Английские ученые предложили люминесцентное покрытие, наносимое на перила, ступени и стены. Оно светится в течение часа после того, как в доме погаснет свет. Благодаря этому люди легко сумеют найти дорогу к выходу.

2 За борт! Английские экологи решили пронаблюдать, как загрязняют море современные суда. Для эксперимента выбрали небольшое грузовое судно с экипажем 46 человек. Результат оказался таким: за полтора месяца плавания за борт было выброшено 5000 пустых консервных банок, 320 картонных коробок, 5 бочек и не поддающаяся никакому подсчету масса пищевых и других отходов. И всё это ещё не считая выливаемых в воду масла и топлива.

3 «Бюрократическая» живопись Эта уникальная коллекция живописи находится в итальянском городе Сиене. В залах музея всегда много посетителей, хотя экспозиция состоит лишь из обложек и корешков счетоводных и делопроизводственных книг из области Тоскана. А интересны они тем, что это первые образцы «бюрократической» живописи XIV столетия, выполненные на дереве или коже. Миниатюры – не что иное как прекрасные произведения живописи раннего Возрождения. Многие знаменитые художники расписывали деревянные корешки книг и считали эти заказы особенно почётными.

Тема 5 Диспозиция (композиционная организация речи).

Задание № 1

Подготовьте краткое устное сообщение, рассказывающее о преимуществах и недостатках различных источников сбора материала при подготовке к выступлению (личный архив, библиотека, передачи радио и телевидения, Интернет, консультации со специалистами).

Тема 6 Элокуция (Словесное выражение замысла).

Задание № 1

Прочитайте текст, составьте его план.

Брось сигарету! Принято говорить, что капля никотина убивает лошадь. Недаром издавна на Руси табак называли сатанинским или антихристовым зельем. Царь Михаил Федорович наказывал курильщиков плетью и батогами. Сын же его, Алексей Михайлович, запретил курение законодательно.

Японские ученые установили, что экстракт смолы хвойных деревьев с добавкой 0,1% определённого органического соединения и витаминов вызывает отвращение к никотину.

Как сообщил в 1985 году журнал «Clinical Farmacology and Terapy», специалисты из Лос-Анджелеса обнаружили, что аналогичный эффект проявляет 3 %-й раствор... самого никотина. Через полтора часа после нанесения малого количества такого раствора на кожу заядлых курильщиков концентрация никотина в крови возрастала более чем в полтора раза. Это в свою очередь притупляло желание выкурить очередную сигарету. Когда же её наконец закуривали, первые затяжки оказывали существенно более слабое действие, чем обычно. Прав был Парацельс: всё есть лекарство, и всё есть яд – всё дело в дозе! Учёные из Мичиганского университета (США) установили, что никотин содержат некоторые овощи, в частности картофель, томаты, баклажаны. Так, 1 г баклажанов содержит такое же количество никотина, какое получает некурящий, проведя 20 мин в прокуренной комнате.

(Воронков М. Г., Рулев А. Ю. О химии с улыбкой или Основы пегниохимии. СПб., 1999 С. 49)

Тема 7 Запоминание и произнесение речи.

Задание № 1

Прочитайте начала речей некоторых известных людей и определите с помощью, какой прием они использовали и с какой целью?

Из речи знаменитого адвоката Карабчевского Н. П. в защиту Мироновича Господа присяжные заседатели! Страшная и многоголовая гидра – предубеждение, и с нею-то прежде всего приходится столкнуться в этом злополучном деле. Злополучном с первого судебного шага, злополучном на всём дальнейшем протяжении процесса. Преступление зверское, кровавое, совершённое почти над ребёнком, в центре столицы на фешенебельном Невском, всех, разумеется, потрясло, всех взволновало. Этого было уже достаточно, чтобы заставить намного потерять голову даже тех, кому в подобных случаях именно следовало бы призвать всё свое хладнокровие. Ухватились за первую пришедшую в голову мысль, на слово поверили проницательности первого полицейского чина, проникшего в помещение гласной кассы ссуд и увидевшего жертву...

(Ивакина Н. Н. Основы судебного красноречия. М., 2000 С. 246)

Из речи писателя Константина Симонова на митинге в Сан-Франциско в 1948 г.

Дорогие друзья! Я не был в этой стране слишком долго, целых тридцать, это ровно столько лет, сколько мне лет от роду. А когда говоришь с людьми раз в тридцать лет, то всегда хочется сказать слишком много и не знаешь, с чего начать.

(Симонов К. М. Сегодня и давно. М., 1976 С. 59)

Тема 8 Оратор и его аудитория.

Задание № 1

1 Посмотрите документальный фильм «Невербальное поведение». Какими практическими рекомендациями вы можете воспользоваться при подготовке к выступлению?

https://yandex.ru/video/preview/?text=документальный%20фильм%20невербальное%20общение&path=wizard&parent-reqid=1635100991005450-4723761986078601208-vla1-2336-vla-17-balancer-8080-BAL-6168&wiz_type=vital&filmId=6816963754552638859

Тема 9 Дискуссионно-полемиическая речь.

Задание № 1

Подготовьтесь к деловой игре

Дискуссия «За» и «Против»

Цель - научиться видеть проблему с разных сторон, подбирать аргументы и контраргументы к одному и тому же тезису; воспитывать в себе уважительное отношение к иному мнению. Работа ведется в командах, каждая из которых делится на подгруппы.

Команде предлагается афоризм, обозначающий спорную нравственную проблему. Например, «Образование должно быть платным», «Честная сделка не ссорит» и др.

I этап работы

В каждой команде первая подгруппа ищет аргументы, подтверждающие выбранный тезис, вторая – опровергающие этот тезис. Между собой подгруппы мнениями не обмениваются.

II этап работы

Подгруппы меняются ролями: теперь первая подгруппа ищет контраргументы, а вторая – наоборот.

Таким образом, каждая подгруппа самостоятельно подбирает 2 набора аргументов к спорному тезису.

III этап работы

Подгруппы внутри каждой команды знакомят друг друга с результатами проделанной работы, сопоставляя аргументы «за» и «против». Затем они выбирают наиболее точные и удачные аргументы и объединяются для принятия общего решения в команду.

IV этап работы

Каждая команда готовит выступление, содержащее проблемный анализ выбранного или предложенного тезиса: нравственная проблема рассматривается с учетом аргументов и контраргументов.

V этап работы

Выступление команд. Каждая из команд должна оценить своих оппонентов, высказав свое мнение.

VI этап работы

Преподаватель подводит итоги дискуссии, высказав свое мнение в качестве независимого арбитра.

Вопросы для самостоятельного изучения

- 1 Зарождение и развитие риторики в античные времена.
- 2 Развитие ораторского искусства в Средние века и Новое время
- 3 Развитие ораторского искусства в России.
- 4 Образ ратора.
- 5 Приемы управления аудиторией.
- 6 Риторический пафос как основа замысла выступления.
- 7 Риторический логос как система средств аргументации.
- 8 Виды аргументов с точки зрения техники и задач убеждения.
- 9 Риторический этос как выражение этической составляющей образа ратора.
- 10 Отбор лексических средств в процессе работы над стилем.
- 11 Пословицы, поговорки, фразеологизмы и их использование в публичной речи.
- 12 Изобразительно-выразительные средства языка.
- 13 Спор как форма организации человеческого общения.
- 14 Полемические приемы и уловки.

Учебная литература, необходимая для самостоятельной подготовки к занятиям

Основная учебная литература

Брадецкая И.Г. Риторика [Электронный ресурс] : практикум / И.Г. Брадецкая, Н.Ю. Соловьева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2017 — 96 с. — 978-5-93916-562-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65874.html>

Александров Д.Н. Риторика, или Русское красноречие (2-е издание) [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Д.Н. Александров. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017 — 351 с. — 5-238-00579-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81844.html>

Дополнительная учебная литература

Кузнецов И.Н. Риторика, или Ораторское искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Кузнецов И.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017—431с.—5-238-00696-9.—

Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/81843.html>

Пивоварова, О. П. Риторика [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. П. Пивоварова. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Челябинск, Саратов : Южно-Уральский институт управления и экономики, Ай Пи Эр Медиа, 2019 — 82 с. — 978-5-4486-0674-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81493.html>

Каримова, И. Р. Риторика : учебно-методическое пособие / И. Р. Каримова, К. А. Окишева ; под редакцией И. Р. Каримовой. — Казань : РИЦ «Школа», 2019 — 108 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/97106.html> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Другие учебно-методические материалы

Риторика. Вводный курс : [электронный ресурс] учеб. пособие / В.И. Аннушкин . - 4-е издание, стереотип. — М. : ФЛИНТ А : Наука, 2017 — 296 с.

Ресурсы информационно - телекоммуникационной сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины

- 1 Универсальная интернет-энциклопедия Wikipedia <http://ru.wikipedia.org>
- 2 Университетская библиотека Онлайн <http://www.biblioclub.ru>

- 3 Сервис полнотекстового поиска по книгам <http://books.google.ru>
- 4.Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ–русский язык для всех
<http://gramota.ru/class/textbooks>
- 5 Д.Э. Розенталь. Справочник по правописанию и стилистике <http://www.rosental-book.ru>
- 6 Электронная библиотечная система «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>
- 7.Научная электронная библиотека <http://www.elibrary.ru>
- 8 Портал, посвященный культуре письменной речи www.grammar.ru
- 9 Русский филологический портал www.philology.ru